

## **Materialliste: Ölmalerei vertiefen: Aufbaukurs für Fortgeschrittene**

Die nachstehenden Produkte sind unsere Empfehlungen und bei Gerstäcker Wien, Margaretenstraße 113, 1050 Wien sowie online unter [www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at) erhältlich. Gerne kannst du auch ähnliche Materialien besorgen oder bereits bei dir vorhandene Materialien mitbringen!

---

Wer mit Vorzeichnung arbeitet:

**Knetgummi**, 1 Stk.

z.B.: [Faber Castell Knetgummi](#)

**Sepiakreide**

z.B.: [CONTÉ À PARIS Sepia-Zeichenstift](#)

**Rötel**

z.B.: [CRETACOLOR Rötelstift](#)

Für die Malerei

**Malgrund**, bespannte und grundierte Leinwand / Malplatte nach Wahl. Empfehlung: Reinleinen als Malgrund.

**Deine bevorzugten Pinsel nach Wahl**, Empfehlungen:

- Rindshaarpinsel (Katzenzungenform), Größe Nr. 8 und Nr. 10 für Feinmalerei, Schichtentechnik, Lasur
- 2 Stk. Spitzpinsel, Größe Nr. 4 für feine Linien
- Pinsel aus Chungkingborste für größere Formate und eher pastosen Farbauftrag

**Dein bevorzugtes Malmittel** oder die einzelnen Komponenten zum Mischen von verschiedenen Malmitteln. Empfehlung: die einzelnen Komponenten verwenden.

**Balsamterpentinöl**

z.B.: [Gerstäcker Balsamterpentinöl](#)

**Leinöl**

z.B.: [Lukas Leinöl gebleicht](#)

**Dammarfirnis**

z.B.: [Schmincke Dammarfirnis glänzend](#)

**Marmeladengläser**, 2 Stk., sauber und mit Deckel

**Ölfarben**, im Set oder in Zusammenstellung von Farbtönen und Marken nach Wahl

z.B.: [LUKAS STUDIO Ölfarben](#)

**Palette**

z.B.: Royal & Langnickel Malpalette