

Materialliste: Ölmalerei anwenden: Die Basis für einen gelungenen Start

Die nachstehenden Produkte sind unsere Empfehlungen und bei Gerstäcker Wien, Margaretenstraße 113, 1050 Wien sowie online unter www.gerstaecker.at erhältlich. Gerne kannst du auch ähnliche Materialien besorgen oder bereits bei dir vorhandene Materialien mitbringen!

Für die Vorzeichnung:

Farbkopie deines Motivs, ca. DIN A4, bei Porträt Gesichtsgröße zwischen 10-15 cm

Bleistift, 1 Stk., Härtegrad HB

z.B.: [Faber Castell Bleistifte](#)

Spitzer

z.B.: [JPC Doppelspitzdose](#)

Knetgummi, 1 Stk.

z.B.: [Faber Castell Knetgummi](#)

Transparentpapier

z.B.: [Fabriano Transparentpapier](#)

Sepiakreide

z.B.: [CONTÉ À PARIS Sepia-Zeichenstift](#)

Rötel

z.B.: [CRETACOLOR Rötelstift](#)

Für die Malerei

Malpappe, 18x24 cm

z.B.: [Gerstäcker Malpappe](#)

Keilrahmenleisten, im Format 24x30 oder 30x40 oder 30x30, max. 40x50 cm (das Gewebe zum Bespannen der Leisten bekommst du von uns)

z.B.: [Gerstäcker Studio Keilrahmen](#)

Rindshaarpinsel, Katzenszungenform, Größe Nr. 8

z.B.: [Raphaël Impasto Rindshaarpinsel](#)

Spitzpinsel, 2 Stk., Größe Nr. 4

z.B.: [Gerstäcker Synthetics Pinsel, rund](#)

Balsamterpentinöl

z.B.: Gerstäcker Balsamterpentinöl

Leinöl

z.B.: Lukas Leinöl gebleicht

Dammarfirnis

z.B.: Schmincke Dammarfirnis glänzend

Marmeladengläser, 2 Stk., sauber und mit Deckel

Ölfarben, kleine Tuben, einzeln in folgenden Farbtönen oder beliebiges Set mit ähnlichen Farbtönen: Titanweiß, Zitronengelb, Cadmium gelb, Lichter Ocker, Magenta, Cadmiumrot dunkel, Siena gebrannt, Umbra natur, Umbra gebrannt, Cyan, Ultramarinblau, Chromoxidgrün feurig, Elfenbeinschwarz oder Lampenschwarz

z.B.: LUKAS STUDIO Ölfarben Starter-Set

z.B.: LUKAS STUDIO Ölfarben (einzeln)

Palette

z.B.: Royal & Langnickel Malpalette