

Materialliste: 3 Tage, 2 Techniken mit Julija Zaharijević

Die nachstehenden Materialien sind Empfehlungen und bei Gerstäcker Wien, Margaretenstraße 113, 1050 Wien sowie online unter gerstaecker.at erhältlich. Ähnliche Materialien oder bereits Vorhandenes sind willkommen.

Grundausrüstung

Bleistifte in den Härtegraden B und 2B

[Faber-Castell Castell 9000 Bleistifte](#)

Radiergummi 1 Stk.

[KOH-I-NOOR Radiergummi](#)

Spitzer 1 Stk.

[Wonday Kunststoff-Doppelspitzdose](#)

Abreibpalette 24 × 32 cm

[Daler-Rowney Abreib-Papier-Palette](#)

Mixed-Media-Block DIN A3, geeignet für Aquarell und Acryl

[Canson Mixed Media Artists Papier](#)

Aquarell

Aquarellfarben einzeln oder im Set

[Van Gogh Pocket Box](#)

Aquarellpinsel 3-8 Pinsel in unterschiedlichen Breiten, einzeln oder im Set

[Pébéo Aquarellpinsel 8er-Set](#)

Wasservermalbarer Stift optional, Set in beliebiger Größe

[Faber-Castell Albrecht Dürer Aquarellstifte](#)

Acryl

Acrylfarben Hersteller beliebig, empfohlen z. B. Amsterdam. Benötigte Töne: Gelb, Preußischblau, ein weiteres Blau (z. B. Ultramarin oder Cyan), Van-Dyke-Braun, Magenta, Kadmiumrot oder ein orangebetontes Rot, Titanweiß. Optional: weitere Brauntöne wie Umbra, Sienna, Ocker. Kein Schwarz nötig.

[Amsterdam Acrylfarbe Set](#)

Acrylpinsel 3-8 Pinsel in unterschiedlichen Breiten, einzeln oder im Set

[Da Vinci FIT Synthetic Bristle Acrylpinsel 7er-Set](#)

Breiter Pinsel ca. 6 cm

[I LOVE ART Breiter Borstenpinsel](#)

Fragen zu Materialien: buero@zeichenfabrik.at

Zeichenfabrik Wien | Flachgasse 35-37 | 1150 Wien