



Zeichenfabrik GmbH  
Flachgasse 35-37, 1150 Wien  
E-Mail: buero@zeichenfabrik.at  
Web: www.zeichenfabrik.at

Erwachsene Malerei

# Fotorealistische Ölmalerei

## Vom Foto zur Leinwand

mit René Herar

Es gibt einen besonderen Moment, wenn ein Gemälde plötzlich "spricht" – wenn der Bildträger mehr als Farbe trägt und die Motive greifbar werden. Das hat mit Licht zu tun, mit Tiefe und mit technischer Präzision.

Dieser Kurs ist für alle, die diese Magie verstehen und anwenden wollen: Du lernst, wie aus einer Fotovorlage ein Ölbild wird, das mehr ist als eine bloße Kopie.

### Was dich erwartet

Unter der Anleitung von René Herar, Künstler und Pädagoge mit langjähriger Erfahrung, erforschst du die Techniken, die fotorealistische Malerei erst möglich machen. Doch statt starrer Regeln geht es um etwas Grundlegenderes: *Wie übersetzt man das Gesehene in das Gemalte?*

### Techniken als Werkzeug

Du arbeitest mit zwei grundverschiedenen Ansätzen, die du je nach Motiv wählst:

- Der spontanen **Alla-prima-Malerei** (Nass-in-Nass), bei der das Bild dynamisch in einer Sitzung entsteht.
- Der geduldigen **Lasurtechnik** (Schichtenmalerei), die jene optische Tiefe aufbaut, für die Ölfarben berühmt sind.
- **Exkurs:** Auf Wunsch kombinierst du beide mit historischer **Eitempera** – eine Brücke zwischen den Alten Meistern und moderner Praxis.

### Das Bild denken, bevor man es malt

Ein gutes Gemälde beginnt vor dem ersten Pinselstrich. Du lernst, deine Fotovorlage nicht einfach abzubilden, sondern



zu lesen: Wo liegt der Fokus? Was leitet den Blick? Wie wird aus einem Schnappschuss eine durchdachte Komposition?

#### **Die Illusion perfektionieren**

Hier geht es ins Detail. Wir nutzen klassische Techniken für moderne Motive:

- **Nahtlose Übergänge:** Lerne die Sfumato-Technik, um unsichtbare Verläufe für Himmel, Wolken, Wasserflächen oder zarte Hauttöne zu schaffen.
- **Leuchtkraft & Licht:** Farben, die nicht schreien, sondern strahlen.
- **Räumliche Tiefe:** Erzeuge Dreedimensionalität durch gezielte Kontraste (Chiaroscuro), die den Betrachter in das Bild hineinziehen.

René Herar zeigt dir dabei nicht nur *wie*, sondern auch *warum* – in einem Kurs, der Technik und Intuition verbindet.

#### **Organisatorisches**

**Zielgruppe:** Für Maler\*innen mit Vorkenntnissen (Grundlagen der Ölmalerei empfohlen).

**Unterrichtssprache:** Deutsch

**Kursmaterial:** Das benötigte Material und Hinweise zur Fotovorlage findest du [hier](#).

**Wichtig:** Bitte bringe eine **ausgedruckte Fotovorlage** (keine Digitalansicht am Handy) deines Wunschmotivs mit – egal ob Porträt, Landschaft oder Stillleben.

---

#### **Fotorealistische Ölmalerei Vom Foto zur Leinwand**

<https://www.zeichenfabrik.at/kurse/fotorealistische-oelmalerei-malkurs-wien>

Die angeführten Termine und Preise entsprechen dem aktuellen Planungangstand vom 07.02.2026.  
Irrtümer und Änderungen vorbehalten.

Copyright © 2026 Zeichenfabrik GmbH. Alle Rechte vorbehalten.