



Zeichenfabrik GmbH
Flachgasse 35-37, 1150 Wien
E-Mail: buero@zeichenfabrik.at
Web: www.zeichenfabrik.at

Erwachsene Zeichnung

Figuratives Zeichnen Nach klassischen Techniken der alten Meister

mit Irina Georgieva

Termine

04.03.2026 - 13.05.2026

Mittwochs 18.00-21.00 Uhr

€ 585 inkl. 20% USt. und

Modellkosten

Kursort

Zeichenfabrik

OG 1, Kursraum 4

Flachgasse 35-37

1150 Wien

Kursleitung

Mag.art. Irina Georgieva

Was macht eine Zeichnung *lebendig*? Wie gelingt es, dass ein Strich nicht nur eine Kontur nachfährt, sondern Volumen atmet, dass Schatten nicht nur dunkel sind, sondern Tiefe erzählen? In diesem Kurs tauchen wir ein in die Techniken der Alten Meister – nicht, um sie zu kopieren, sondern um ihr Wissen für deinen eigenen Blick fruchtbar zu machen.

Unter der Anleitung der Künstlerin Irina Georgieva arbeitest du dich vom Einfachen zum Komplexen vor: von der geometrischen Grundform bis zur menschlichen Figur, von der präzisen Beobachtung bis zur freien Interpretation. Es geht nicht um stures Nachahmen, sondern darum, die Prinzipien zu *begreifen* – im doppelten Wortsinn.

Was dich erwartet

Formen lesen lernen

Am Anfang stehen die Grundkörper – Kugel, Würfel, Zylinder. Doch statt trockener Übungen geht es um das *Verstehen*: Wie bricht Licht an einer Kante? Wo entsteht Weichheit, wo Spannung? Mit Bleistift und Kohle erarbeitest du dir ein Repertoire an Schraffuren, das dir hilft, Raum nicht nur zu sehen, sondern ihn mit der Hand zu *erschaffen*.

Die Stille der Dinge

Objekte und Stoffe werden zu deinen ersten Gesprächspartnern. Du lernst, wie sich Glas anders anfühlt als Holz, wie ein Tuch fällt oder sich spannt. Ein klassisches Stillleben entsteht hier nicht als Aufgabe, sondern als Zusammenspiel von Beobachtung und Entscheidung: Was betonst du? Was lässt du weg? Wann wird eine Linie zur



Geste?

Der Mensch im Raum

Später rückt die Figur in den Mittelpunkt. Anatomische Grundlagen geben dir Sicherheit, doch im Porträt geht es um mehr als korrekte Proportionen. Wie fängst du einen Blick ein? Einen Zug um den Mund, der Stimmung verrät? Irina Georgieva begleitet dich dabei, nicht nur Äußerlichkeiten festzuhalten, sondern das *Unsichtbare* hinter ihnen – ohne dabei ins Klischee zu verfallen.

Organisatorisches

Zielgruppe: Für alle, die zeichnen lernen wollen, als wäre es eine Sprache: mit Grammatik (die Techniken), aber auch mit Poesie (dem eigenen Ausdruck). Vorkenntnisse sind nicht nötig – nur Geduld mit dir selbst und Lust am Entdecken.

Unterrichtssprache: Deutsch, bei Bedarf auch Englisch

Kursmaterial: Siehe [Materialliste](#)

Modellkosten: In der Kursgebühr enthalten.

Figuratives Zeichnen Nach klassischen Techniken der alten Meister

<https://www.zeichenfabrik.at/kurse/grundlagen-figuratives-zeichnen-wien>

Die angeführten Termine und Preise entsprechen dem aktuellen Planungstand vom 04.11.2025.

Irrtümer und Änderungen vorbehalten.

Copyright © 2025 Zeichenfabrik GmbH. Alle Rechte vorbehalten.