



Zeichenfabrik GmbH
Flachgasse 35-37, 1150 Wien
E-Mail: buero@zeichenfabrik.at
Web: www.zeichenfabrik.at

Erwachsene | Zeichnung

Figuratives Zeichnen Nach den Techniken der Alten Meister

mit Irina Georgieva

In diesem Kurs widmen wir uns dem Handwerk des klassischen Zeichnens. Wir arbeiten nach den bewährten Methoden der Alten Meister – nicht, um zu kopieren, sondern um ihre zeitlosen Prinzipien für deinen eigenen Ausdruck nutzbar zu machen.

Wie wird aus einem flachen Blatt Papier ein dreidimensionaler Raum? Wie gelingt es, dass ein Strich nicht nur eine Kante markiert, sondern Volumen beschreibt? Unter der Anleitung von Irina Georgieva lernst du, die Welt nicht symbolhaft, sondern zeichnerisch zu verstehen.

Termine

04.03.2026 - 13.05.2026
Mittwochs 18.00-21.00 Uhr
€ 585 inkl. 20% USt. und
Modellkosten

Kursort

Zeichenfabrik
OG 1, Kursraum 4
Flachgasse 35-37
1150 Wien

Kursleitung

Mag.art. Irina Georgieva

Was dich erwartet

Wir bewegen uns vom Einfachen zum Komplexen: von der geometrischen Grundform bis zur lebendigen Figur. Wir arbeiten dabei klassisch mit Bleistift auf Papier.

Licht, Form und Volumen

Jeder komplexe Gegenstand lässt sich auf Grundkörper zurückführen. Wir beginnen mit Kugel, Würfel und Zylinder. Du lernst:

- Wie man durch **Licht und Schatten** (das Prinzip des Chiaroscuro) Körperlichkeit erzeugt.
- Wie du durch gezielte **Schraffuren** Tiefe suggerierst.
- Wie du „negative Räume“ nutzt, um **Proportionen** korrekt zu erfassen.

Stillleben und Stofflichkeit



Ein Glas Wasser zeichnet sich anders als ein Samttuch oder ein Stück Holz. Wir arrangieren Stillleben, um die Qualität von Oberflächen zu studieren und das genaue Hinsehen zu üben: Was betonst du? Was lässt du im Schatten verschwinden? Du lernst, Entscheidungen zu treffen, statt nur abzuzeichnen.

Die menschliche Figur

Mit dem Verständnis für Volumen wagen wir uns an das Porträtszeichnen und die menschliche Figur. Anatomische Grundkenntnisse geben dir Sicherheit, doch das Ziel ist mehr als biologische Korrektheit – es geht um Ähnlichkeit und Charakter.

Organisatorisches

Zielgruppe: Für alle, die zeichnen lernen wollen, als wäre es eine Sprache: mit Grammatik, aber auch mit Poesie.

Vorkenntnisse: Keine Vorkenntnisse erforderlich.

Unterrichtssprache: Deutsch, bei Bedarf auch Englisch.

Kursmaterial: Die benötigten Materialien findest du auf der Materialliste.

Modellkosten: In der Kursgebühr enthalten.

Figuratives Zeichnen Nach den Techniken der Alten Meister

<https://www.zeichenfabrik.at/kurse/kurs-realistisches-figuratives-zeichnen-wien>
Die angeführten Termine und Preise entsprechen dem aktuellen Planungangstand vom 24.02.2026.
Irrtümer und Änderungen vorbehalten.

Copyright © 2026 Zeichenfabrik GmbH. Alle Rechte vorbehalten.