



Zeichenfabrik GmbH
Flachgasse 35-37, 1150 Wien
E-Mail: buero@zeichenfabrik.at
Web: www.zeichenfabrik.at

Erwachsene Zeichnung

Realistisches Zeichnen von Menschen

Ein Intensivworkshop zu Porträt- und Aktzeichnen

mit Irina Georgieva

Termine

30.06.2025 - 04.07.2025
Täglich 13.30-17.30 Uhr
€ 340 inkl. Kursmaterial

Kursort

Zeichenfabrik
OG 1, Kursraum 4
Flachgasse 35-37
1150 Wien

Kursleitung

Mag.art. Irina Georgieva

Wie gelingt es, einen Blick, eine Haltung, die ganze Lebendigkeit eines Menschen auf Papier zu bannen? Diese Frage fasziniert Kunstschaffende seit jeher. In diesem fünftägigen Sommerworkshop legst du ein solides Fundament im realistischen Zeichnen und begibst dich auf eine intensive Reise zur Darstellung der menschlichen Figur.

Schritt für Schritt und unter professioneller Anleitung schärfst du deinen Blick, um die komplexen Formen des Menschen zu verstehen und seine Essenz in Porträt und Akt festzuhalten.

Was dich im Kurs erwartet

Dieser Intensivworkshop ist als eine prozessorientierte und praxisnahe Auseinandersetzung konzipiert, die dir die wesentlichen Fähigkeiten für das realistische Zeichnen von Menschen vermittelt.

Das Fundament: Anatomie und Proportion

Wir beginnen die Reise beim Aufbau des menschlichen Kopfes. Anhand von Studien und durch genaue Beobachtung erarbeitest du dir die korrekte Einteilung des Gesichts und übst, charakteristische Merkmale präzise zu erfassen. Darauf aufbauend machst du dich mit den grundlegenden Proportionen des Körpers vertraut, um stimmige und überzeugende Figuren zu zeichnen.

Die Essenz: Arbeiten mit Modellen

Die direkte Arbeit mit professionellen Modellen ist ein



Kernstück dieses Workshops. Hier schulst du dein Auge, um individuelle Gesichtszüge und den persönlichen Ausdruck eines Menschen im Porträt einzufangen. Du lernst, Proportionen nicht nur zu messen, sondern intuitiv zu erfassen und die Persönlichkeit im Bild sichtbar zu machen.

Die Lebendigkeit: Ruhe und Bewegung

Wie fängt man die Energie einer Bewegung oder die Stille einer Pose ein? Du übst das Zeichnen des Körpers in verschiedenen Zuständen – von ruhigen Posen bis hin zu dynamischen Bewegungsabläufen. Dabei entwickelst du ein Gespür für Schwerpunkte, Gleichgewicht und jene Linienführung, die Bewegung und Leben ausdrückt.

Der Ausdruck: Technik und Material

Während des gesamten Workshops experimentierst du mit klassischen Zeichenmaterialien wie Bleistift, Kohle, Rötel und Kreiden. Du entdeckst die Eigenschaften der verschiedenen Werkzeuge und findest heraus, welche am besten zu deiner Herangehensweise und deinem künstlerischen Ausdruckswunsch passen.

Die Komposition: Licht, Schatten und Raum

Abschließend führst du deine erworbenen Kenntnisse zusammen. Du arbeitest mit grundlegenden Aspekten von Perspektive, Licht und Schatten, um den menschlichen Körper als Ganzes überzeugend im Raum zu positionieren und eine stimmige Komposition zu schaffen.

Organisatorisches

Altersgruppe: Erwachsene

Vorkenntnisse: Keine erforderlich

Unterrichtssprache: Deutsch, bei Bedarf auch Englisch

Kursmaterial: Alle benötigten grundlegenden Materialien (Bleistift, Kohle, Papier etc.) sind im Kurspreis inbegriffen und werden zur Verfügung gestellt.



Realistisches Zeichnen von Menschen Ein Intensivworkshop zu Porträt- und Aktzeichnen
<https://www.zeichenfabrik.at/kurse/kurs-realistisches-zeichnen-menschen-portraet-akt>
Die angeführten Termine und Preise entsprechen dem aktuellen Planungstand vom 16.06.2025.
Irrtümer und Änderungen vorbehalten.

Copyright © 2025 Zeichenfabrik GmbH. Alle Rechte vorbehalten.