Zeichenfabrik GmbH
Flachgasse 35-37, 1150 Wien
E-Mail: buero@zeichenfabrik.at
Web: www.zeichenfabrik.at

Erwachsene | Malerei

Malen wie Hans Holbein der Jüngere am Beispiel von "Laïs Corinthiaca"

mit **George Gheorghe**

Hast du dich schon einmal gefragt, wie die Alten Meister ihre berühmten Kunstwerke schufen? In diesem Kurs mit George Gheorghe beschäftigst du dich intensiv mit traditionellen Maltechniken und lernst die Methoden hinter den Werken von Hans Holbein dem Jüngeren kennen.

Was dich im Kurs erwartet

Renaissance in der Praxis

Du gewinnst Einblicke in die Arbeitsmethoden der Renaissance und erfährst, wie Hans Holbein mit seiner minutiösen Detailarbeit und präzisen Linienführung detailreiche Porträts schuf. Du lernst, wie der Meister durch den Einsatz von Tempera-, Ölmalerei und Lasurtechniken subtile Farbnuancen, realistische Licht-Schatten-Effekte und seinen charakteristischen Naturalismus erzielte. Diese Elemente – von der feinen Darstellung der Stoffstrukturen bis hin zur ausgewogenen Raumaufteilung – verleihen seinen Werken ihre bekannte Klarheit und lebendige Ausdruckskraft.

Mixed Media auf Holz

Du entdeckst den Prozess des Farbauftrags auf Holz und erfährst, wie du mit Kreidegrundierung und speziellen Techniken den typischen Renaissance-Charakter in deinen eigenen Arbeiten umsetzt. So arbeitest du daran, die Eleganz und Detailtreue Holbeins in deinen Werken nachzuvollziehen.

Eigene Rekonstruktion von „Laïs Corinthiaca“

Termine

05.10.2025 - 30.11.2025
Sonntags 13.30-17.30 Uhr
€ 504 inkl. 20% USt.

Kursort

Zeichenfabrik
OG 1, Kursraum 1
Flachgasse 35-37
1150 Wien

Kursleitung

Dr.phil. George Gheorghe

Unter fachkundiger Anleitung arbeitest du an der Rekonstruktion dieses bekannten Bildnisses. Dabei gehst du Schritt für Schritt – von der ersten Unterzeichnung bis zum finalen Feinschliff – vor und lernst, Holbeins Techniken in deine eigene Arbeitsweise zu integrieren. Du erfährst, wie du durch das Zusammenspiel von technischer Präzision, harmonischer Komposition und dem Gespür für Licht und Schatten deine eigene Interpretation im Stil der Renaissance gestalten kannst.

Stimmen von Teilnehmer*innen

Organisatorisches

Altersgruppe: Erwachsene

Zielgruppe: Der Kurs richtet sich an ambitionierte Hobbymaler*innen, Kunststudierende und Profis, die sich in die Materie der Renaissance vertiefen und neue Techniken erlernen möchten.

Unterrichtssprache: Deutsch

Kursmaterial: Materialliste siehe hier.

Kreativ-Stipendium: Für diesen Kurs wird ein kostenfreier Stipendiumsplatz vergeben. Alle Infos & Bewerbung

---

Malen wie Hans Holbein der Jüngere am Beispiel von "Laïs Corinthiaca"
https://www.zeichenfabrik.at/kurse/malen-wie-hans-holbein-lais-corinthiaca-wien
Die angeführten Termine und Preise entsprechen dem aktuellen Planungangstand vom 06.10.2025.
Irrtümer und Änderungen vorbehalten.

Copyright © 2025 Zeichenfabrik GmbH. Alle Rechte vorbehalten.