

Erwachsene Interdisziplinär

Papierschnitt und Papiercollage

mit Lym Moreno

Du experimentierst gerne mit Materialien, interessierst dich für neue Techniken der Papiergestaltung und suchst Möglichkeiten, um die Ästhetik deiner Bildsprache weiterzuentwickeln? Du möchtest die **#Collage** (neu) kennenlernen, einzigartige Designs und **#Illustrationen** kreieren und sie in einem Leporello-Buch kombinieren?

Dann bist du hier genau richtig! Das Medium Papier bietet eine Vielzahl an Möglichkeiten, mit unterschiedlichen Texturen, Farben und Formen überraschende Bildwelten zu gestalten. In angenehmer und motivierender Atmosphäre hast du in diesem Kurs die Möglichkeit, Inspirationen zu sammeln, neue Techniken im Zusammenhang mit Papier und Collage kennenzulernen und dein kreatives Potential zu entfalten.

Ablauf des Kurses

Zum Beginn widmen wir uns dem Papierschnitt, einer Kunst der Papiergestaltung. Sie wurde von verschiedenen Kulturen auf der ganzen Welt in verschiedenen Epochen verwendet. Hier lernst du vieles über Papeierschneidetechniken, Materialien und Papiersorten, entwirfst deine eigenen Designs, schneidest diese aus Papier aus und kreierst eigene Illustrationen.

Anschließend widmen wir uns der Papiercollage als freier Fusion von Papierschneide- und Collagetechniken. Im Gegensatz zur traditionellen Collage, bei der in erster Linie mit Ausschnitten aus Fotos gearbeitet wird, ermöglicht es diese Technik, Collagen aus farbigen, gemalten oder gezeichneten Papieren zu erstellen. Die vielfältigen Möglichkeiten des Mediums ermöglichen visuelle Kompositionen mit unterschiedlichen ästhetischen Variationen in figurativer und abstrakter Darstellung.

Ich zeige dir grundlegende Gestaltungskonzepte, um zu

Termine

02.03.2023 - 20.04.2023

Donnerstags 17.30-20.30 Uhr
€ 294

Kursort

Zeichenfabrik
OG 1, Kursraum 1
Flachgasse 35-37
1150 Wien

Kursleitung

Lym Moreno

attraktiven Kompositionen zu finden, und unterstütze dich in deinem kreativen Prozess durch meine Erfahrung mit dem Material, den Schneidetechniken und meinem Wissen über Komposition. Im Kurs erstellst du eine Serie von Collagen, die in einem kleinen Buch in Leporello-Technik kombiniert werden.

Zielgruppe

Der Kurs ist für dich geeignet, wenn du die Paper Cut-out-Technik erlernen möchtest, um sie in der Illustration, Collagekunst oder im Surface Design einzusetzen. Neben dem Kennenlernen der Technik liegt der Schwerpunkt in der Stimulierung des kreativen Prozesses.

Altersgruppe

Erwachsene

Teilnahmevoraussetzungen

Für die Teilnahme benötigst du keine Vorkenntnisse.

Unterrichtssprache

Deutsch, bei Bedarf auch spanisch und englisch

Kursmaterial

Die Grundausstattung umfasst buntes Papier, Zeichenpapier, Bleistift, Cutter und Klebestift - hier findest du meine Einkaufsvorschläge zum benötigten Kursmaterial.

COVID-19-Info: Präsenzkurse finden unter Einhaltung der jeweils aktuellen Corona-Maßnahmen statt, über die du dich u.a. hier informieren kannst.

Papierschnitt und Papiercollage

<https://www.zeichenfabrik.at/kurse/papierschnitt-und-papiercollage>

Die angeführten Termine und Preise entsprechen dem aktuellen Planungstand vom 04.02.2023.

Irrtümer und Änderungen vorbehalten.

Copyright © 2023 Zeichenfabrik GmbH. Alle Rechte vorbehalten.