Zeichenfabrik GmbH
Flachgasse 35-37, 1150 Wien
E-Mail: buero@zeichenfabrik.at
Web: www.zeichenfabrik.at

Erwachsene | Malerei | Zeichnung

Still Life is Not Dead Stillleben zeichnen mit Bleistift und Aquarell

mit **Viktoria Popova**

Unbelebten Objekten Ausdruck verleihen und die Schönheit im Alltäglichen entdecken: Auf der Suche nach der "Poesie der Dinge" zeichnen und malen wir Stillleben mit Bleistift und Aquarell. Wenn du dich für gegenständliches Arbeiten interessierst, gerne sorgfältig und konzentriert vorgehst und fachliche Begleitung suchst, um eigenständige bildnerische Lösungen zu entwickeln, bietet dir dieser Kurs einen guten Rahmen.

Was dich im Kurs erwartet

Wir erkunden die "Poesie der Dinge", indem wir vielfältige Stillleben-Motive wie Blumen, Früchte, Gläser, Instrumente, Büsten und Tierpräparate zeichnen und malen. Dabei arbeiten wir hauptsächlich mit Bleistift und Aquarell, auf Wunsch auch mit Farbstift.

Fundament des Darstellens: Zeichnerische und malerische Grundlagen

Du legst eine solide Basis in der gegenständlichen Darstellung. Zunächst machst du dich mit dem sicheren Umgang mit verschiedenen Bleistiften vertraut und lernst, Linien, Schraffuren und sogar den Radiergummi als bewusste Zeichenwerkzeuge einzusetzen. Darauf aufbauend erarbeitest du dir ein Verständnis für die Grundlagen von Perspektive und Proportionen. Du übst, wie durch die Darstellung von Licht und Schatten Volumen entsteht und wie du Faltenwurf überzeugend wiedergibst.

Anschließend erhältst du eine Einführung in die Aquarelltechnik. Dabei lernst du die lasierende Malerei und die Nass-in-Nass-Technik kennen. Ein wichtiger Teil ist auch die Farbenlehre, das Mischen von Aquarellfarben und wie

Termine

02.10.2025 - 20.11.2025
Donnerstags 18.00-21.00 Uhr
€ 357 exkl. Kursmaterial

Kursort

Zeichenfabrik
OG 1, Kursraum 4
Flachgasse 35-37
1150 Wien

Kursleitung

Mag.art. Viktoria Popova

du durch den gezielten Einsatz von kalten und warmen Farben Stimmungen und Tiefe erzeugen kannst.

Bildgestaltung und künstlerischer Ausdruck

Der Fokus des Kurses liegt auf der Verbindung von erlernter Technik und deiner künstlerischen Ausführung. Gemeinsam untersuchen wir, was ein stimmiges und ausdrucksstarkes Bild ausmacht. Dabei widmen wir uns folgenden Aspekten:

- **Komposition:** Du erfährst, wie ein durchdachter Bildaufbau und das Arrangement der Objekte die Wirkung und Aussage deines Stilllebens beeinflussen.
- **Ausdruck:** Du setzt dich damit auseinander, wie Form- und Farbensprache die Bedeutung über das reine Motiv hinaus transportieren und für Betrachtende erfahrbar machen.
- **Motivwahl & Arrangement:** Wir wählen und arrangieren die Motive im Kurs gemeinsam unter inhaltlichen und ästhetischen Gesichtspunkten, um eine persönliche Aussage zu ermöglichen.

Finde die Poesie in den Dingen – melde dich jetzt an!

Organisatorisches

Altersgruppe: Erwachsene

Teilnahmevoraussetzungen: Keine

Unterrichtssprache: Deutsch

Kursmaterial: siehe Materialliste

Copyright © 2025 Zeichenfabrik GmbH. Alle Rechte vorbehalten.