



Zeichenfabrik GmbH
Flachgasse 35-37, 1150 Wien
E-Mail: buero@zeichenfabrik.at
Web: www.zeichenfabrik.at

Erwachsene

Druckgrafik & Experiment

Lyrik kratzt mich! Von der Poesie der Kaltnadelradierung

mit **Natalia Weiss**

Radere – lateinisch für *schaben, kratzen*. Doch was kratzt *dich*? In diesem Workshop arbeitest du an der Schnittstelle von Wort und Bild, ohne die Lyrik zu illustrieren. Stattdessen gibst du ihrer **Stimmung, ihrem Klang, ihrem Widerhaken** eine eigene grafische Gestalt.

Was dich erwartet

Die Technik: Du lernst die direkteste Methode des Tiefdrucks kennen, die Kaltnadelradierung. Mit Nadeln ritzt du Linien unter Kraftaufwand in die Druckplatte. Dabei entstehen "Grate" – feine Materialverschiebungen, die dem Druck später eine weiche, tiefe Anmutung verleihen, wie sie keine andere Technik erzeugt.

Das Experiment: In diesem Kurs gibt es kein Richtig oder Falsch. Du experimentierst mit handlichen Plattenformaten bis max. A4 und unterschiedlichen Druckstöcken – von klassischem Zink über Rhenalon bis zu ungewöhnlichen Materialien wie Tetrapack oder CDs.

Der Druck: Gedruckt wird in den Farben Schwarz, Rot, Blau und Gelb auf Büttenpapier mit einer ABIG-Tischpresse (Tischgröße: 35 x 50 cm).

Organisatorisches

Zielgruppe: Für alle, die Lust auf **experimentellen Druck** haben – Vorkenntnisse sind nicht nötig.

Unterrichtssprache: Deutsch

Kursmaterial: Alle Materialien werden gestellt (Materialbeitrag: 15 Euro, direkt im Workshop zu bezahlen).

Termine

08.05.2026 - 10.05.2026

Fr 14:00-18:00, Sa+So 10:00-14:00

€ 216 inkl. 20% USt.

Kursort

Zeichenfabrik
OG 1, Kursraum 3
Flachgasse 35-37
1150 Wien

Kursleitung

Natalia Weiss



Lyrik kratzt mich! Von der Poesie der Kaltnadelradierung

<https://www.zeichenfabrik.at/kurse/workshop-kaltnadelradierung-lyrik>

Die angeführten Termine und Preise entsprechen dem aktuellen Planungstand vom 10.11.2025.

Irrtümer und Änderungen vorbehalten.

Copyright © 2025 Zeichenfabrik GmbH. Alle Rechte vorbehalten.