



Zeichenfabrik GmbH
Flachgasse 35-37, 1150 Wien
E-Mail: buero@zeichenfabrik.at
Web: www.zeichenfabrik.at

Erwachsene

Malerei

Porträtmalerei in Öl mit Modell

Das lebendige Gegenüber: Licht, Zeit und die Spur des Augenblicks

mit Blanca Amorós

Termine

18.09.2026 - 20.09.2026

Fr, Sa & So 14:00-18:00 Uhr

€ 234 inkl. 20% USt. und
Modellkosten

Kursort

Zeichenfabrik
OG 1, Kursraum 4
Flachgasse 35-37
1150 Wien

Kursleitung

MMag. Blanca Amorós

Ein Porträt entsteht im Wechselspiel zwischen Betrachten und Erinnern – zwischen dem, was das Modell preisgibt, und dem, was die Hand zu fassen vermag. Dieser Workshop widmet sich der **unmittelbaren Begegnung**: der Suche nach dem Wesen eines Gesichts, das sich im Licht verändert, atmet, reagiert. Hier geht es nicht um starre Ähnlichkeit, sondern um die **Spur des Augenblicks**.

Was dich im Kurs erwartet

Porträtmalerei als lebendige Tradition

Eine Einführung in die Geschichte des Porträts – nicht als starren Kanon, sondern als **dynamischen Dialog**. Wir betrachten Werke von den Alten Meistern bis zu zeitgenössischen Positionen, um zu verstehen, wie Malerei **Präsenz einfangen** kann, ohne sie zu erstarren.

Malen nach der Natur

Der Schwerpunkt liegt auf der Arbeit mit dem **Live-Modell**. Du schulst deine Wahrnehmung für:

- **Licht und Schatten**, die das Volumen formen,
- **subtile Farbnuancen**, die Stimmung und Charakter ausdrücken,
- **die Bewegung des Gesichts**, die keine Fotografie einfangen kann.



Du beginnst mit **schnellen Skizzen**, um Proportionen und Haltung zu erfassen, und entwickelst schrittweise ein Porträt in Öl – von der **Komposition und Untermalung** bis zur Ausarbeitung der Details. Dabei steht immer die Frage im Raum: *Wie übersetzt sich ein flüchtiger Blick in Farbtemperaturen? Wie fällt das Licht auf die Schläfe? Wo bricht der Schatten die Form?*

Die Sprache der Ölfarbe

Ölfarbe ist langsam und nachgiebig – ideal, um die **Dreidimensionalität eines Gesichts** zu erkunden. Du experimentierst mit:

- **Lasuren**, die Tiefe schaffen,
- **pastosen Akzenten**, die Lebendigkeit betonen,
- der **Balance zwischen Präzision und Andeutung**.

Der unsichtbare Dialog

Ein Modell zu malen bedeutet, eine **stille Unterhaltung** zu führen. Du übst, das Wesentliche zu erkennen und gleichzeitig **Raum für das Unvorhergesehene** zu lassen. Es geht nicht um perfekte Wiedergabe, sondern um die **Wahrheit des Moments**.

Organisatorisches

Zielgruppe: Der Kurs richtet sich an alle, die die Herausforderung der direkten Beobachtung suchen. Zeichnerische oder malerische Erfahrung hilft, den Prozess zu vertiefen – doch entscheidend ist die Bereitschaft, hinzusehen.

Unterrichtssprache: Deutsch

Kursmaterial: Eine detaillierte Materialliste findest du hier.

Modellkosten: Die Kosten für das Live-Modell sind in der Kursgebühr inkludiert.



Porträtmalerei in Öl mit Modell Das lebendige Gegenüber: Licht, Zeit und die Spur des Augenblicks

<https://www.zeichenfabrik.at/kurse/workshop-portraetmalerei-oel-modell>

Die angeführten Termine und Preise entsprechen dem aktuellen Planungstand vom 30.10.2025.

Irrtümer und Änderungen vorbehalten.

Copyright © 2025 Zeichenfabrik GmbH. Alle Rechte vorbehalten.