



### Termine

**07.10.2021 - 02.12.2021**

Donnerstags 18.00-21.00 Uhr  
(MEZ)

€ 288

### Kursort

Zeichenfabrik [online]  
Onlinekurs  
Zoom-Meetings

### Kursleitung

Mag.art. Vinz Schwarzbauer

Erwachsene

Zeichnung

Malerei

Illustration

Onlinekurs

## Zeichnen, malen und illustrieren mit Tusche

Halbsemesterkurs mit **Vinz Schwarzbauer**

Du **#zeichnest**(Zeichnung) gerne und möchtest deine Praxis durch Pinsel und Feder erweitern? Dir gefällt die chinesische **#Tuschermalerei**(Tusche)? Du suchst nach einer ausdrucksstarken Technik für deine **#Illustrationen**(Illustration)? Dich interessiert **#Tusche** als Möglichkeit zum Kolorieren, Experimentieren oder als **#Mischtechnik**(Mixed Media)? Willkommen in meinem **#Onlinekurs**(Onlinekurse) zur Tuschezeichnung und -malerei!

*»Ich war überrascht, wie flüssig und unverkrampft meine Zeichnungen durch den Einsatz von Tusche geworden sind. Es ist einfach ein schönes Gefühl, mich dem Fluss der Tusche-Linien hinzugeben und dabei den Kopf frei zu bekommen.« — Kursteilnehmerin*

Tusche ist ein faszinierendes Medium mit vielen Ausdrucksformen und Anwendungsgebieten. In meinem Kurs zeige ich dir, wie und wofür du diese Technik einsetzen kannst. Traditionelle und zeitgenössische Zugänge aus Ost und West, die dazugehörigen Materialien und ihre Handhabung, sogar das Anreiben eigener Tuschen wird uns dabei beschäftigen. Als Motive dienen uns Objekte, Pflanzen, Personen und Räume. Freies Experimentieren und die Umsetzung deiner eigenen Bild-Ideen sind ebenfalls möglich, nachdem du dich mit der Technik aus sechs unterschiedlichen Positionen heraus vertraut gemacht hast:

- Aus der Kalligrafie entwickelte sich im 6. Jahrhundert die chinesische Tuschermalerei, gekennzeichnet durch den schwungvollen Duktus der Pinselstriche und eine stimmungsvolle und reduzierte Darstellung der Motive.
- Die harten und klaren Linien der Federzeichnung eignen sich für sehr detaillierte Zeichnungen.

- Sumi-e, die japanische Tuschezeichnung, ist traditionell mit dem Zen-Buddhismus verbunden: Sparsame, unwiderrufliche Pinselstriche, die mehr andeuten als aussprechen, sollen das innere Wesen der dargestellten Motive zum Vorschein bringen.
- Die westliche Tuschezeichnung mit dem Pinsel fungiert als expressives Ausdrucksmittel an der Schnittstelle zwischen Malerei und Zeichnung.
- Sowohl in europäischen und amerikanischen Comics als auch in japanischen Mangas wird Tusche als zentrale Technik eingesetzt.
- Anders als bei Aquarellfarben werden farbige Tuschen nicht gemischt sondern wie das Tusche-Schwarz pur und direkt aufgetragen.

Instruktionen zeige ich über die Computerkamera vor. Auftretende Fragen und Probleme besprechen wir entweder live während des Kurses (indem du deine Zeichnungen vor die Computerkamera hältst) oder du sendest mir einfach Fotos deiner Arbeiten per Mail oder Messengerapp und ich beantworte deine Fragen und gebe anschließend Feedback.

#### **Teilnahmevoraussetzungen und Material**

Für die Teilnahme benötigst du keine Vorkenntnisse, solltest zumindest 16 Jahre alt sein und dieses Material mitbringen.

#### **Organisatorische Infos zum Onlineunterricht**

Wir treffen uns zu den Kursterminen online via [Zoom](#). Unsere Meetings finden live statt und werden nicht aufgezeichnet. Ich sende dir an jedem Kurstag einen Link per E-Mail, über den du in unser Zoom-Meeting einsteigen kannst. Der Einsteig erfolgt mittels Browser, Desktop App oder Mobile App. Um an den Meetings teilzunehmen, benötigst du einen Computer, ein Tablet oder ein Smartphone mit integrierter Kamera und Mikrophon sowie eine Breitband-Internetverbindung.

**Zeichnen, malen und illustrieren mit Tusche**

<https://www.zeichenfabrik.at/kurse/zeichnen-malen-und-illustrieren-mit-tusche-onlinekurs>

Die angeführten Termine und Preise entsprechen dem aktuellen Planungstand vom 20.09.2021.

Irrtümer und Änderungen vorbehalten.

Copyright © 2021 Zeichenfabrik GmbH. Alle Rechte vorbehalten.