

Materialliste: Aktmalerei in Öl mit Blanca Amorós

Die nachstehenden Materialien sind Empfehlungen und bei Gerstäcker Wien, Margaretenstraße 113, 1050 Wien sowie online unter gerstaecker.at erhältlich. Ähnliche Materialien oder bereits Vorhandenes sind willkommen.

Malplatten 6-9 Stück, ca. DIN A3. Sollten die Malplatten ungründiert sein, bitte mit Gesso grundieren.

[Gerstäcker Malpappe](#)

Keilrahmen 1-2 Stück, grundiert und bespannt, ab 50 × 50 cm

[Museo Professional Cotton Keilrahmen](#)

Borstenpinsel flach ab Größe 10

[Gerstäcker Ölmalpinsel flach](#)

Borstenpinsel rund ab Größe 10

[Gerstäcker Ölmalpinsel rund](#)

Ölfarben Empfohlene Farben: Titanweiß, Saftgrün, Indischgelb, Gelber Ocker, Siena gebrannt, Brillantorange, Zinnoberrot, Krappdunkel, Ultramarinblau hell oder dunkel, Tiefviolett, Eisenoxidschwarz.

[Schmincke Norma Professional Feinste Künstler-Ölfarbe](#)

Malmittel 75 ml

[Talens Malmittel 083](#)

Palette 1 Stück

[Farbpalette aus Holz](#)

Malmesser 1 Stück

[Marabu Malmesser](#)

Acrylfarbe Für die Grundierung. Empfohlene Farben: Lichter Ocker, Olivgrün, Neapelgelb, Siena gebrannt. Niedrige Qualität reicht aus.

[Gerstäcker Studio Acryl](#)

Terpentinersatz wird im Kurs zur Verfügung gestellt. Bitte bringe außerdem einige Lappen und leere Dosen oder Gläser mit.

Fragen zu Materialien: buero@zeichenfabrik.at

Zeichenfabrik Wien | Flachgasse 35-37 | 1150 Wien